

BILAN D'ACTIVITÉS DU PROFESSEUR DOCUMENTALISTE

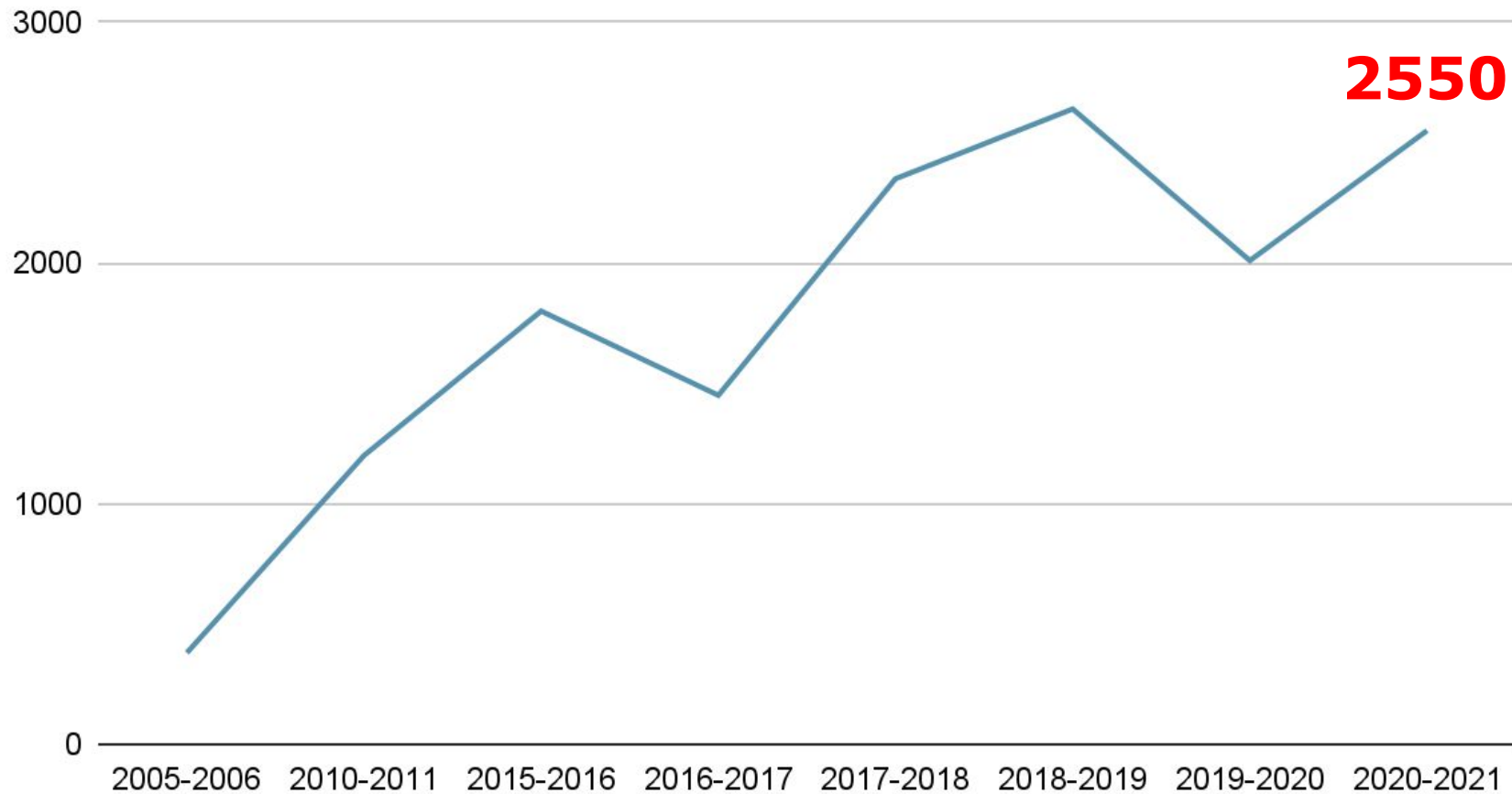
ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

DOCUMENTS EMPRUNTES PAR LES ÉLÈVES

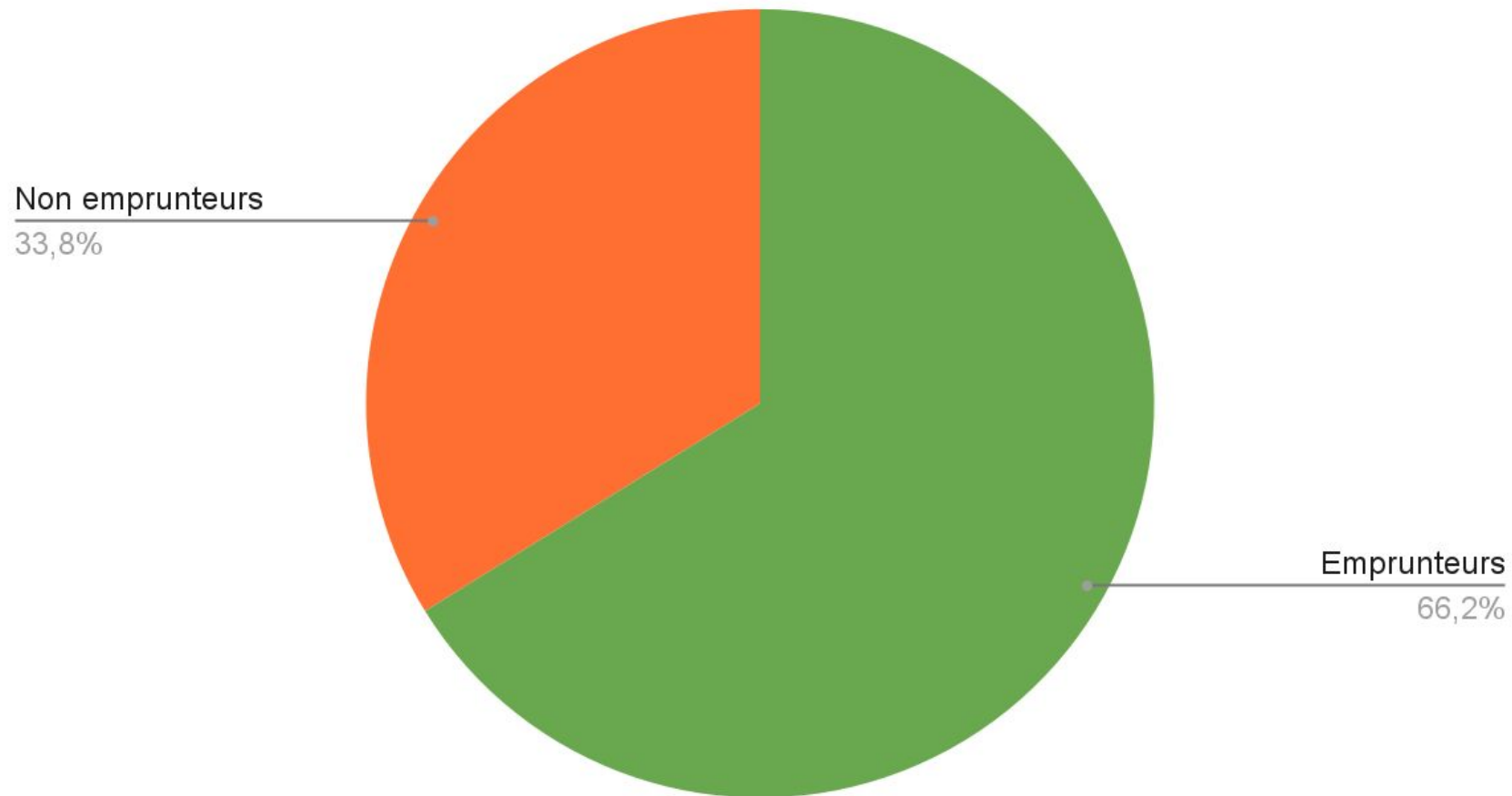


**Hausse de 20 %
par rapport à
2019-2020.**

Evolution des emprunts



450 élèves ont emprunté au moins un document





Chaque élève
emprunteur a
emprunté en
moyenne

6

documents

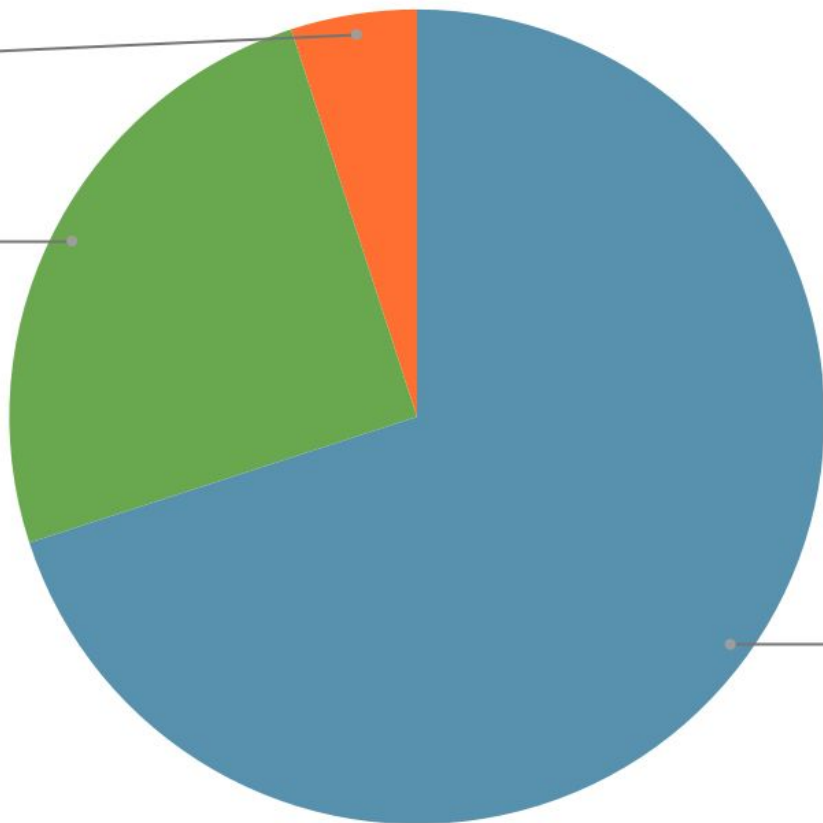
Répartition par type de document

Documentaires,

5,0%

BD, mangas

25,0%



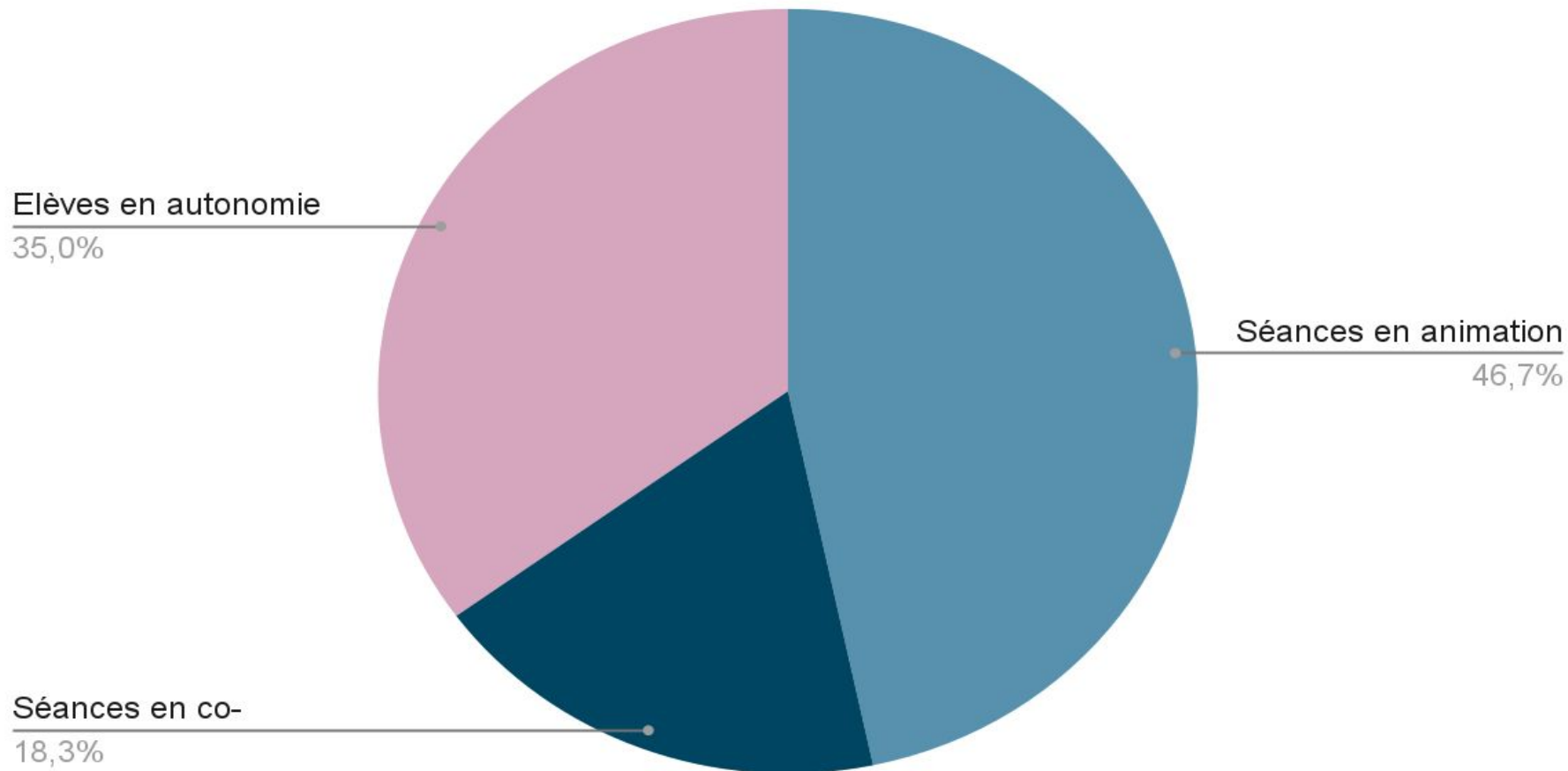
Récits

70,0%

FRÉQUENTATION

Plus de 6.000 élèves accueillis
(hors récréations)

Fonctionnement du CDI



ACTIVITES DU PROFESSEUR DOCUMENTALISTE

**Initiation à la Recherche Documentaire &
Education aux Médias et à l'Information**

Projets lecture

Ouverture culturelle

Projets citoyenneté

Liaison Cycle 3

Ressources documentaires et portail documentaire esidoc

INITIATION À LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

A destination de toutes les classes de Sixième

Sur toute l'année scolaire : entre 10 et 12 séances
- toutes en lien avec les compétences du socle -
pour chaque élève de Sixième, en demi-classe

Principe de la **classe inversée**.

INITIATION À LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

Découverte du CDI et de ses espaces,

Classement des documents,

Clés du livre (sommaire, index...) et traduction d'une question en mots-clés,

Portail documentaire esidoc (recherches par titre, auteur, sujet... ressources liées au portail, rédaction d'avis sur les livres...)

Internet (pièges et failles des moteurs et des réseaux sociaux, recherche sur internet), la fiabilité des sites internet...

Ces 12 séances ont été suivies d'une **évaluation** en deux temps
(élèves encouragés à s'auto corriger et à progresser).

Nouveau cette année : Ajout dans l'évaluation de plusieurs exercices pratiques sur la fiabilité des sites internet.

Cette évaluation a donné lieu à une note et une appréciation, intégrées dans le bulletin du troisième trimestre.







RECHERCHES DOCUMENTAIRES

Projets ponctuels avec des professeurs des différentes disciplines.

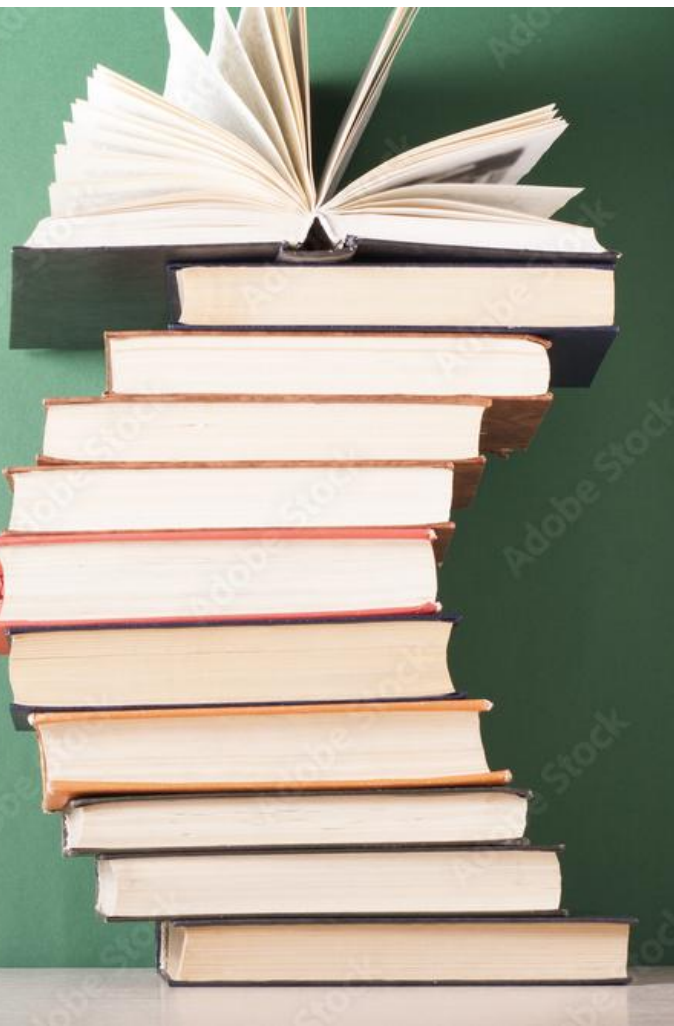
Anthologies poétiques avec une enseignante de français (**2 classes de 4eme**).

EDUCATION A L'ORIENTATION



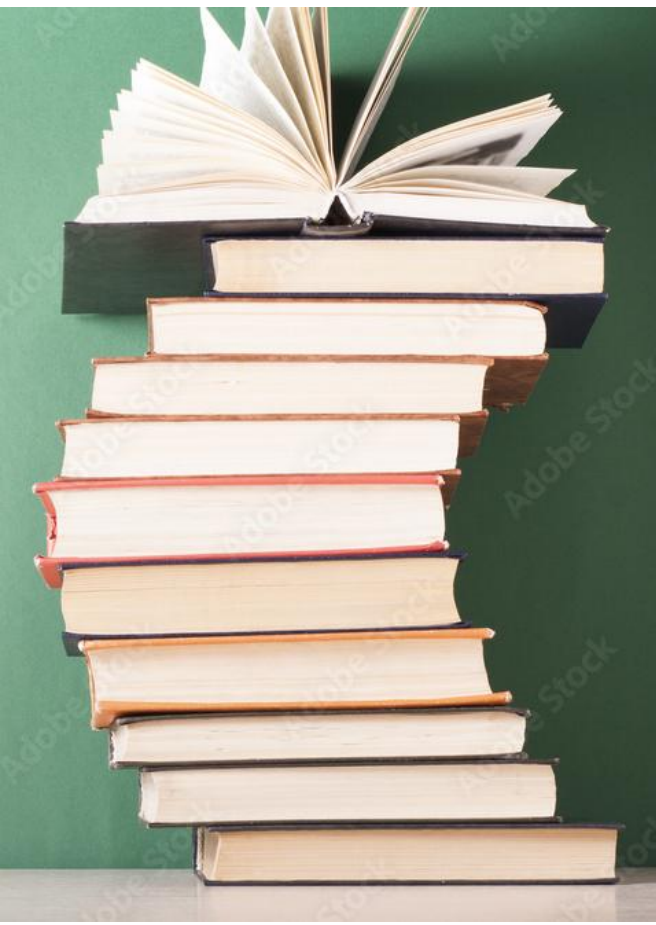
Aide au choix d'orientation
en direction des élèves de
3e en difficulté et en
liaison avec les
professeurs principaux et
la PsyEN.

**(une vingtaine d'élèves
concernés)**



PROJETS LECTURE

**Le professeur
documentaliste est à
l'initiative ou
co-responsable de
nombreux projets
lecture.**

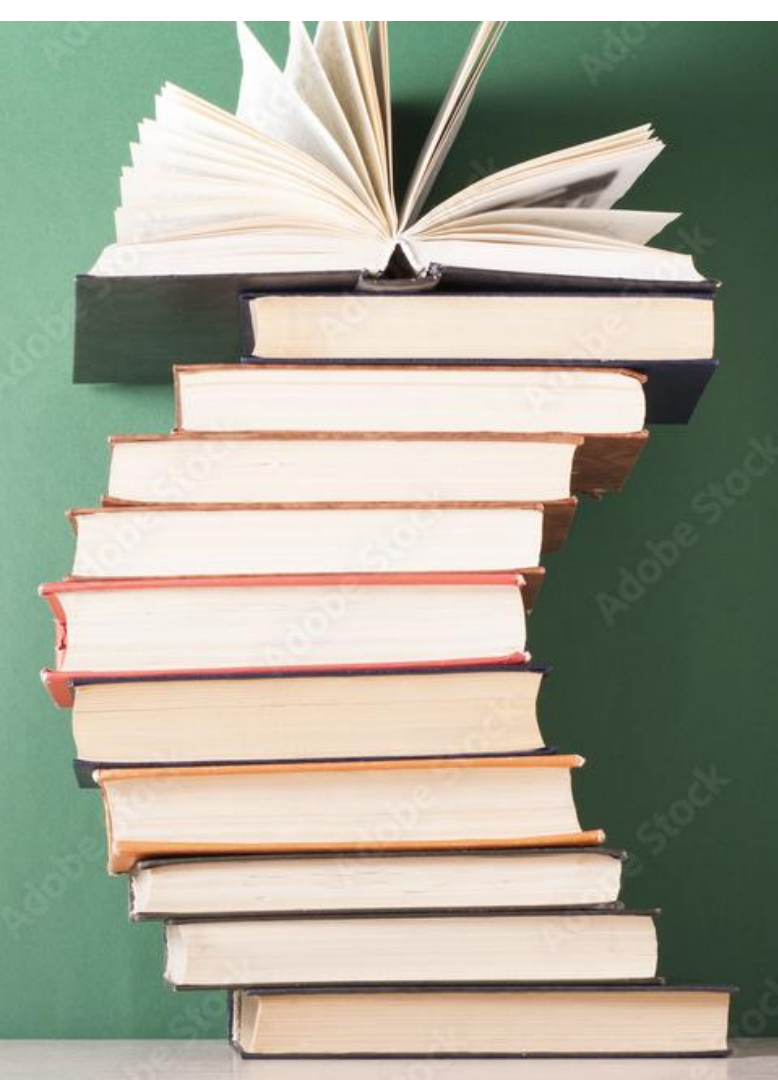


PROJETS LECTURE

Défi lecture cycle 3 (CM2 - Sixième)

Les 7 classes de 6e et 4 classes de CM2

Coordination du projet, liaison CM2-6e,
Présentation des livres aux classes,
Suivi des lectures en collaboration avec
les enseignants.



PROJETS LECTURE

Avec deux classes de 5e :

Réalisation du corpus,
Présentation des livres,
Co-animation des séances



PROJETS LECTURE

Poursuite, dans tout le Collège, du **Quart d'heure lecture** - mis en place en janvier 2019 - (sous forme de **Semaines de la Lecture**) :

Important travail en amont :

sondages, actions lecture ponctuelles, accompagnement des équipes pédagogiques, sélections pour chaque niveau, préparation de sacs pour chaque salle.

25 à 30 professeurs participants, toutes les classes concernées.

Gros succès juste avant Noël



PROJETS LECTURE

Opération

“Prêts surprises” avant les vacances de Noël.

Plusieurs dizaines d'élèves ont préparé l'opération.

Plus de 60 livres surprises empaquetés, et empruntés.

PROJETS LECTURE

Et aussi...

... Présentations de livres sur des thématiques (romans policiers...) ou à l'occasion de projets ponctuels.

OUVERTURE CULTURELLE

Printemps des poètes :

Création d'un corpus de plus de 200 citations poétiques, affichées dans dans tout le collège,

Elaboration d'un autre corpus audio, diffusé lors des récréations.



OUVERTURE CULTURELLE



L'opération s'est poursuivie durant le confinement, en avril 2021, avec un **atelier d'écriture poétique en ligne...**

OUVERTURE CULTURELLE

Les élèves étaient invités à **écrire** à partir de plusieurs propositions

- des lettres (poésie visuelle)
- des mots inconnus (définitions imaginaires)
- des souvenirs ("Je me souviens..." et "Choses qui...")



EXEMPLES DE POESIE VISUELLE

O : Je vois une bouée de sauvetage au milieu de la mer.

O: Je vois une piste de cirque sans artistes.

i : Je vois un nuage au-dessus d'un homme.

i: Je vois un pissenlit dont le dernier capitule s'envole.

H : Je vois deux tables rangées l'une sur l'autre après la fermeture des restaurants.

M : Je vois deux danseuses assises les jambes pliées, face à face, les bustes cachés par les rideaux de la scène

EXEMPLES DE DEFINITIONS IMAGINAIRES

Tintinnabuler : Se prendre pour Tintin.

Zazou : Un chat qui joue du Jazz.

Louvoyer = Regarder comme le loup qui observe sa proie.

Indolence : Période de transition entre l'enfance et l'adolescence .

EXEMPLES DE SOUVENIRS

Choses splendides

Se promener sur les Bords de Marne et voir un vol de cygne, le battement de leurs ailes qui émettent un «flap » dans l'air, leur parfait union formant un V dans le ciel et qui donne à l'ensemble toute sa grâce et son élégance.

Choses qui rendent heureuses:

Entendre le chant des oiseaux, Ecouter la pluie tomber sur une fenêtre, Voir les premiers flocons de neige tomber, S'allonger dans un champs et papoter avec ses amis, S'asseoir sur un fauteuil près d'un feu de cheminée et se réchauffer les mains, Se faire éclabousser par un jet d'eau en été.

EXEMPLES DE SOUVENIRS

Je me souviens du bruit de mes patins sur la glace de la patinoire .

Je me souviens de mes châteaux de sable sur la plage .

Je me souviens de l'odeur des tartes aux pommes de ma grand-mère.

Je me souviens de ma première médaille d'or au judo.

Je me souviens du bruit des vagues lors de mes vacances au bord de la mer à Etretat l'an dernier.

Je me souviens de la première fois où je suis allé à Disneyland et que j'ai fait plein de manèges.

Je me souviens de mon dixième anniversaire quand j'ai reçu comme cadeau ma première guitare électrique.

Je me souviens du premier confinement car cela faisait bizarre de rester chez soi tout le temps.

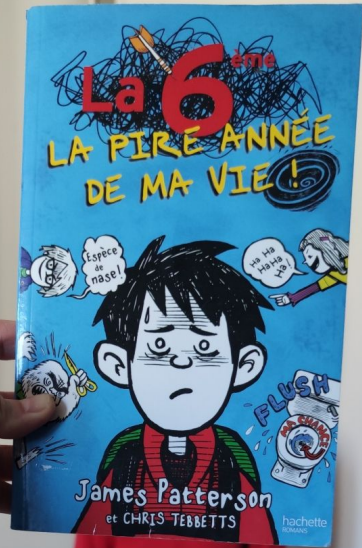
Retrouvez d'autres textes sur...

<https://twitter.com/adopoetweet>

OUVERTURE CULTURELLE

Toujours durant le confinement, les élèves ont aussi été invités à envoyer des **bookfaces**.

Un bookface est un portrait photo réalisé en plaçant un livre, dont la couverture représente un visage ou une partie du corps, devant soi afin de créer une illusion. Le visage et les personnages représentés sur l'ouvrage viennent alors prolonger une partie de l'élève.



OUVERTURE CULTURELLE

La situation sanitaire a rendu particulièrement difficile l'organisation de sorties pédagogiques.

Le professeur documentaliste a donc choisi de faire venir la culture dans le collège.



OUVERTURE CULTURELLE

En février :

Exposition

“Toutes les couleurs de la liberté : la
Résistance vue par la Bande dessinée”

(prêtée par le Musée de la Résistance
Nationale)

Visitée par **plus de 350 élèves** en 8 jours
(en grande majorité 4emes et 3emes)

OUVERTURE CULTURELLE



En complément de cette exposition, une **sélection de livres, de documents vidéos, de périodiques d'époque...** sur le sujet était proposée aux élèves - qui ont beaucoup aimé les parallèles entre les deux.

“Toutes les couleurs de la liberté”-

Exposition au CDI du 2 au 11 février 2021

Questions 1 à 10 : cochez la réponse qui vous semble la bonne

Questions 11 & 12 : répondez le plus précisément possible

NOM : ----- Prénom : ----- Classe : -----

1) Qui est l'auteur de *‘La bête est morte’* ?

- Cal
- Liguois
- Calvo

2) Comment s'appelait *Vaillant* avant le 1er juin 1945 ?

- Coq hardi*
- Le Jeune patriote*
- Fifi gars du maquis*

3) Qui est le créateur de *Pif le chien* ?

- Arnal
- Marijac
- Calvo

4) Qui est, en 1944, le principal réalisateur de la revue *Coq hardi* ?

- Marijac
- Erik
- Poïvet

5) De quel artiste Calvo s'inspire-t-il pour son dessin *“Quand la bête est terrassée”* ?

- Walt Disney
- Jacques Zimmermann
- Eugène Delacroix

6) Dans quel illustré trouvait-on le feuilleton *“Les 3 mousquetaires du maquis”* ?

- Vaillant*
- Coq hardi*
- Placid et Muzo*

7) Qui est l'auteur de l'affiche *“18 au 25 août 1944 : Paris se libère”* ?

- Calvo
- Colonel Fabien
- Brantonne

8) Par quel animal Calvo représente-t-il parfois le Général de Gaulle ?

- Une cigogne
- Un lapin
- Un loup

9) Quel auteur de BD contemporain reprend l'idée de l'univers animalier pour raconter cette période de l'Histoire ?

- Art Spiegelman dans *Maus*
- Sokal dans *Le vieil homme qui n'écrivait plus*
- Fabien Nury dans *Le vol noir des corbeaux*

10) Qui sont les auteurs de la série *Les enfants de la Résistance* ?

- Ulcer, Hautière, Laboutique et Polack
- Benoit Ers et Vincent Dugomier
- Coq hardi et Vaillant

11) Quelles sont les principales fonctions des publications pour la jeunesse dans les années 1944 à 1949 ?

12) Quelle partie de l'exposition, ou quel panneau vous a le plus intéressé ? Pourquoi ?
Qu'avez-vous retenu de cette exposition ?

N'hésitez pas à répondre au verso de cette feuille si vous n'avez pas assez de place.

Le questionnaire pour accompagner la visite

OUVERTURE CULTURELLE



En **mars**, diffusion de **courts métrages** durant la pause méridienne.

Plus de **100 spectateurs** sur 3 midis.

ERTURE CULTURELLE

Tout le mois de mars :

Exposition "Toutes les couleurs de la liberté", élaborée par Cartooning for peace et prêtée par le CANOPE de Champigny.

Visitée par **plus de 300 élèves** sur le mois.



“Dessine-moi la guerre” - Exposition au CDI du 4 mars au 9 avril 2021

NOM : ----- Prénom : ----- Classe : -----

1- Quel journal évoque, le 12 juillet 1914, sous forme de dessin, l'assassinat de l'archiduc ?

- Le Monde Le Petit Journal La Baionnette Le Matin

2- Quel dessinateur compare, dans ses dessins, les soldats à de la chair à saucisse (chair à canon) ?

- Chappatte Lefred-Thouron Ares Paul Iribé

3- Quelle dessinatrice tente de sensibiliser sur le sujet du harcèlement sexuel dans l'armée ?

- Jul Sem Côté Camille Besse

4- Quel danger lié à la guerre est évoqué par Brito dans un dessin ?

- Les mines antipersonnel Le viol Le kidnapping Le vol

5- A quel réseau social le dessin de Louison fait-il directement allusion ?

- Facebook Snapchat Twitter WhatsApp

6- De quel dessinateur le mexicain Boligan semble-t-il s'inspirer pour son “homme au parapluie” ?

- Vadot Plantu Sem Delestre

7- A quel personnage de roman jeunesse, le Syrien Al-Assad est-il comparé dans un dessin de Vadot?

- Ours brun Le Petit Prince Pinocchio Alice

8- Qui est représenté buvant le sang de l'Irak par la dessinatrice iranienne Firoozeh ?

- Obama Poutine Clémenceau Al Baghdadi

9- A quel dessinateur de la guerre 14-18, auteur d'un dessin imprimé par l'armée à plusieurs milliers d'exemplaires, Plantu rend-il hommage en 2014 en évoquant “L'art au service du combat” ?

- Boukhari Kichta Forain Danziger

10- Dans quel journal est paru pour la première fois, en 1919, le dessin représentant un globe terrestre marqué par une énorme tache de sang dégoulinant notamment sur toute l'Europe ?

- Simplicissimus La Baionnette Le Miroir Le Petit journal

11- Sur le panneau 6 (“Il pleut des bombes”), le dessinateur cubain Ares dessine des bombes, larguées par avion. Elles ont la forme d'une partie d'un célèbre monument. Quel est ce monument ? Dans quel pays se trouve-t-il ?

12- Qu'avez-vous pensé, retenu de cette exposition ? Quelle partie de l'exposition ou quel panneau vous a le plus intéressé ? Pourquoi ? N'hésitez pas à répondre au verso si vous manquez de place.

Elaboration de questionnaires et d'accompagnements pédagogiques.

PROJETS CITOYENNETE

Outre certains des projets évoqués ci-dessus - au **carrefour du culturel et du citoyen** :

Dans le cadre de l'Education au Développement Durable, et en liaison avec MME HERITIER, préparation de la rencontre de 3 classes de 4emes avec le **conférencier Luc Dénoyer**, auteur, réalisateur et conférencier autour de son film "Ultimes banquises" sur le **réchauffement climatique**.

FONDS DOCUMENTAIRE

Enrichissement du fonds :

sélection, commande, travail d'indexation.

Création, sur plusieurs années, d'un rayon manga (50 livres en juin 2020, près de 200 en juin 2021, objectif de 400 livres en juin 2022 et près de 1.000 à terme).

Mise à disposition de ressources (physiques et numériques).

Très important travail de tri et de **désherbage** (livres documentaires et revues).

Réorganisation de certains espaces.

PORTAIL DOCUMENTAIRE



Poursuite du travail sur le **portail documentaire esidoc** et **incitation auprès des élèves** de le **fréquenter** et d'en devenir de véritables acteurs.

Elaboration de plusieurs vidéos explicatives.

Possibilité de réserver en ligne depuis chez soi.

PORTAIL DOCUMENTAIRE

Nombre de pages vues/mois



Février 2020 : env. 200

Mars-Juin 2020 : env. 1.000

Année scolaire 2020-21 : env. 3.000

PORTAIL DOCUMENTAIRE

CDI DU COLLEGE HENRI CAHN - BRY SUR MARNE (94360)

Rechercher...

ACCUEIL TROUVER RÊVER COMPRENDRE PARTICIPER VOYAGER EN CE MOMENT COLLEGE.FR ENSEIGNER ELÈVES

TUTOS VIDÉOS VENIR AU CDI SE REPÉRER SUR LE SITE TOUT SAVOIR SUR LE CDI VOS PROPOSITIONS D'ACHAT

RESSOURCES NUMÉRIQUES

My hero academia. 5, Shoto Todoroki : les origines

L'avis d'un lecteur :

" J'aime bien le livre. Les combats sont géniaux. J'aime beaucoup les combats dans le livre. Les images son bien faites mais ce que je n'aime pas c'est que le manga je le trouve un peu "

Harry Potter. 1, Harry Potter à l'école des sorciers

L'avis d'un lecteur :

" J'ai trouvé ce livre magnifique et rempli de magie. Ce livre est aussi très drôle. J'ai adoré ce livre car l'amitié et l'action sont réunies dans un même livre. Je vous le conseille et je vous conseille aussi les autres de la "

Les enfants de la Résistance. 2, Premières répressions

L'avis d'un lecteur :

" Je trouve que Les enfants de la résistance 2 est un très bon livre. Déjà que le 1 était super alors le 2 est génial. Le livre est excellent niveau artistique et sur les dialogues. (Aidan) "

Plus d'information

Résistances. 3, Marianne

L'avis d'un lecteur :

" J'ai bien aimé ce livre parce que celui-ci parle de la résistance. Il y a de l'action et de l'émotion : la colère à travers la vengeance, l'amour par la fraternité, la peur de se faire arrêter par les allemands, la tristesse de la perte de certains proches... "

9782818967553.jpg PV CA 01 JUILLET...pdf Bilan d'activités du...pdf Questionnaire Des...jpg Questionnaire Des...pdf Tout afficher

18:57 28/11/2021

Plus de 200 avis d'élèves sur les livres du CDI intégrés sur le portail.

ET CETTE ANNEE 2021-2022 ?

**Les projets de l'an
dernier sont tous
reconduits,
amplifiés pour
certains.**

Amplification des projets lecture à l'année :

15 classes concernées en cycle 3 (toutes les classes des 4 écoles de Bry/Marne et toutes les 6emes)

Visite du Collège par les CM2* sous forme de jeu de piste littéraire

4 classes en 5eme

1 classe en 3eme (Défi Babélio)

Rencontres avec écrivains et professionnels du Livre*

*** si la situation sanitaire le permet)**

La semaine de la presse, annulée en 2021 pour cause de crise sanitaire sera un des moments centraux pour l'Éducation aux Médias et à l'Information, en collaboration notamment avec enseignants de français et d'EMC.

La participation des élèves au portail documentaire esidoc, notamment par la mise en ligne de leurs avis sera elle aussi encouragée et amplifiée.

SUR LE PORTAIL ESIDOC

INTÉGRATION, DEPUIS MI

NOVEMBRE, D'UNE NOUVELLE

RESSOURCE NUMÉRIQUE : CAFÉYN

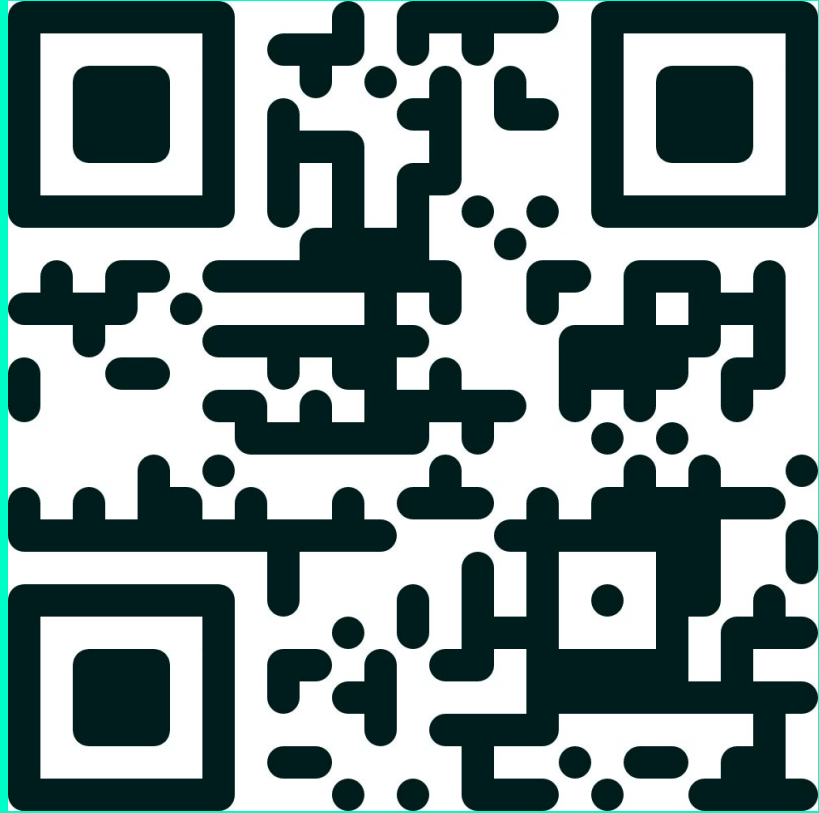
POUR RESTER CONNECTES...

Le portail documentaire :
<https://0941014s.esidoc.fr/>

Le site du collège :
<http://collegehenricahn.blogspot.com/>

Le compte twitter des collégiens poètes
<https://twitter.com/adopoetweet>

RETROUVEZ CETTE PRESENTATION SUR



dgxy.link/fvqA1

**Merci pour
votre attention
:-)**